



LE JEU À L'ÉCOLE : DEUX EXPÉRIENCES CONVAINCANTES

En plus d'être le premier endroit foulé par les enfants en début de journée scolaire, saviez-vous que la cour d'école peut être occupée par les élèves plus de 8 heures par semaine? Ce chiffre peut même grimper jusqu'à 15 heures, et parfois plus, s'ils fréquentent le service de garde. À peine quelques heures de moins que le temps passé en classe. C'est donc dire l'importance que revêt ce lieu dans la vie des enfants.

Depuis plusieurs années, Kino-Québec s'intéresse à ce formidable laboratoire d'apprentissage. Un outil a d'ailleurs été lancé en 2009 : Ma cour : Un monde de plaisir! Ce guide propose une démarche d'accompagnement qui a démontré son utilité : des élèves plus engagés dans un environnement repensé, une organisation plus dynamique et des jeux animés. D'étonnants résultats en découlent!

Engager davantage les jeunes, c'est le pari qu'ont pris les écoles Ave Maria de Granby et des Monts-et-Lacs de Lac Drolet en Estrie. Outre les bénéfices au plan physique, leurs expériences leur ont permis d'influencer à la positive la réussite scolaire.

UN INVESTISSEMENT GAGNANT À L'ÉCOLE AVE MARIA

La cour d'école au service des apprentissages des élèves, le personnel de l'école Ave Maria y croit! Qu'il soit question d'apprendre à vivre en harmonie ou d'être en meilleure disposition après les récréations, le retour sur l'investissement est des plus intéressants.

Il y a quelques années déjà que cette école primaire de Granby, sise en milieu défavorisé, s'emploie à rendre bien vivante sa cour d'école. « Le savoir jouer n'était pas nécessairement acquis chez les élèves, ce qui laissait beaucoup de place aux conflits. » explique Manon Turgeon, directrice adjointe. « Année après année, le conseil d'établissement

nous donne un bon coup de main en dégageant de 1000\$ à 2000\$ pour l'achat de matériel de jeu. Les élèves sont préalablement consultés sur ce qu'ils aimeraient avoir à leur disposition». Un système de prêt permet ainsi aux enfants de se procurer du matériel comme des balles, des ballons et des cordes à sauter pour s'activer en compagnie de leurs amis durant les récréations et aussi au service de garde. Une excellente idée selon plusieurs études qui ont démontré que les enfants sont plus actifs lorsqu'ils utilisent ce type de matériel d'animation, comparativement aux équipements fixes.

La gestion du prêt de matériel est assurée par des jeunes de 6e année. « Nous tentons d'intéresser les élèves plus solitaires afin de les occuper et leur permettre d'interagir davantage avec leurs pairs » poursuit Manon Turgeon. Un avantage certain selon Suzanne Laberge, professeure titulaire au département de kinésiologie de l'Université de Montréal. En effet, l'inclusion du groupe a un effet non seulement sur la vie sociale mais fait partie des conditions favorisant la persévérance scolaire.

De plus, Manon Turgeon constate que les élèves ont amélioré leurs compétences sociales, ils partagent de meilleure façon leurs jeux et beaucoup moins de temps est consacré à la résolution de conflit après les récréations. Elle ajoute même « Les jeunes sont plus rapidement disposés aux apprentissages. Aussi, ils sont plus calmes et semblent moins anxieux à leur retour en classe ».

/// Daniel Auger

Conseiller Kino-Québec,
Direction de santé publique
de l'Estrie

/// Isabelle Michaud

Conseillère Kino-Québec,
Direction de santé publique
de la Montérégie

/// Katerine Smuga

Conseillère Kino-Québec,
Direction de santé publique
de la Montérégie





L'ÉCOLE DES MONTS-ET-LACS : UN MODÈLE D'ENGAGEMENT

À l'école des Monts-et-Lacs, petite école où se côtoient 85 jeunes, on s'intéresse à la cour d'école depuis quelques années. D'abord par le réaménagement de la cour et ensuite en s'investissant dans l'organisation et l'animation de jeux. Les efforts commencent à porter leurs fruits. « Nos élèves ont retrouvé le plaisir de jouer », affirme Marie-Josée Leblanc, enseignante auprès des 5e et 6e années. « Aujourd'hui, ce serait une punition de les exclure des activités », prétend celle qui croit à la valeur du jeu pour développer la socialisation.

Marie-Josée Leblanc incarne à merveille le point de vue du professeur Sylvain Turcotte, de l'Université de Sherbrooke, quand ce dernier invite les enseignants à utiliser les situations d'apprentissage créées par le jeu pour intervenir avec des intentions pédagogiques. À un garçon ayant tendance à intimider les autres et être rejeté, elle est intervenue de façon répétée pour le convaincre de participer aux activités en respectant les autres. « Ça a été une belle façon de l'intégrer et de lui permettre de se raccrocher. Plus tard, des élèves l'ont accepté dans leur équipe... pour faire du travail en classe! ». Une belle illustration de la pertinence d'utiliser le jeu comme facteur d'influence positive pour la réussite éducative.

Directrice de l'école des Monts-et-Lacs, Annie Deslongchamps a la conviction que leur projet de cour d'école est bénéfique à bien des égards. « Une cour bien organisée et animée favorise les relations humaines. Notre projet a amélioré le climat général, les élèves sont plus motivés et leur sentiment d'appartenance à l'école est renforcé. Je suis convaincue que les élèves reviennent de la période de jeux mieux disposés à l'apprentissage ». Un point

de vue confirmé par Noémie Bolduc, élève de 6e année : « Après les récréations, je suis plus calme et capable de mieux me concentrer. Ça m'a aidé pour les examens du Ministère qui n'étaient pas faciles ».

La directrice croit au travail d'équipe. « Il faut que toute l'équipe-école adhère à ce genre de projet. On y croyait au départ et on y croit toujours ». Cet engagement réel de l'ensemble du personnel de l'école est sans doute une des conditions de réussite essentielles au bon fonctionnement des jeux à l'école. S'engager chaque jour à créer des conditions favorables aux jeux des enfants représente tout un défi ! Un défi brillamment relevé à l'école des Monts-et-Lacs qui a des retombées en classe et sur la réussite des élèves.

Cet engagement a conduit Annie Deslongchamps et certains intervenants de son école à témoigner de leur expérience dans *Ma cour d'école - Plein d'idées* qui sonnent une cloche, un DVD produit par Kino-Québec en Estrie avec la collaboration de la Direction régionale du MELS. Cet outil peut être utile pour déclencher une réflexion sur la pertinence pour une équipe-école de s'investir afin de créer un environnement sain et sécuritaire où le jeu prend tout son sens pour les élèves. Disponible auprès des conseillers Kino-Québec, ce DVD est également accessible via Internet, à l'adresse suivante : <http://www.usherbrooke.ca/mouvement/cour-decole/>

Partout au Québec, Kino-Québec et ses partenaires offrent aussi de l'accompagnement et du soutien aux écoles, notamment à l'aide du guide *Ma cour* : Un monde de plaisir ! D'autres outils du Plan d'action pour prévenir et traiter la violence à l'école peuvent être utilisés de façon complémentaire afin de développer un milieu sain et sécuritaire. Des initiatives comme celles des écoles de Lac Drolet et de Granby démontrent de belle façon qu'élèves et enseignants peuvent en ressortir gagnants. Des élèves plus motivés, plus calmes avec de meilleures prédispositions à l'apprentissage, ça fait l'unanimité chez les enseignants. De tels résultats exigent l'implication des adultes, basée sur les besoins des enfants de jouer et d'entrer en relation avec les autres. En ce sens, la cour d'école est un projet éducatif sur lequel on peut miser pour influencer favorablement la réussite des élèves.